

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тумаковская средняя общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»
На педагогическом
совете
Протокол № 1

«Согласовано»
зам. директора по ВР
СМУ - Е.А.Ивановская

«Утверждено»
директор школы
С.А. Грибова
Приказ № 03-01-126/1
Дата 30.08.2023

Программа курса внеурочной деятельности
«Игровая журналистика»
Общекультурное направление
Срок реализации – 2 года

Составитель:
Классный руководитель
Яцко Мария Александровна

Тумаково
2023-2024 г.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Игровая журналистика»

После первого года обучения дети должны знать:

- основные выразительные средства языка;
- сведения из истории журналистики;
- жанры журналистики и жанровые особенности текста;
- о деятельности журналиста и других профессий, связанных журналистикой, о выдающихся журналистах;
- закон СМИ

уметь:

- использовать основные методы сбора информации;
- решать поставленные педагогом задачи;
- создавать сочинения разных жанров;
- соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;
- участвовать в дискуссии, пресс-конференции.

После второго года обучения дети должны знать:

- правила речевого поведения;
- общие принципы интервью;
- приёмы воздействия СМИ на читателя.

уметь:

- использовать различные жанры при создании своих работ;
- планировать и готовить интервью;
- создавать авторские проекты;
- редактировать тексты;
- давать авторскую оценку проделанной работе.

Содержание программы 1-го года обучения

1. Вводное занятие.

1. *Основные вопросы.* Беседа с детьми, знакомство с их интересами и способностями. Роль каждого в команде. Знакомство с понятиями. Сущность и задачи редактирования.
2. *Требования к знаниям и умениям:* иметь представление о работе журналиста, быстро реагировать на задания педагога, находить нестандартные решения поставленных задач.
3. *Самостоятельная работа.* Выявление знаний и умений на выразительность чтения, артистизм, коммуникабельность, мобильность.
4. *Практика.* Тесты на наличие творческого мышления «Диагностика творческого мышления» (автор Туник Е.Е.)

2. Языкознание. Выразительные средства речи.

1. *Основные вопросы.* Выразительные средства речи (эпитет, метафора и др.). Роль выразительных средств языка в восприятии текста. Язык – орудие труда журналиста. Литературный и разговорный язык.
2. *Требования к знаниям и умениям:* иметь понятие о современном русском литературном языке, уметь правильно использовать в своей речи выразительные средства для достижения образности и эмоциональности, знать нормы орфоэпии, знать основные правила орфографии, орфоэпии, грамматики, синтаксиса; уметь формулировать мысли на письме; знать отличие русского языка от разговорного.
3. *Самостоятельная работа.* Выявление уровня знаний по русскому языку.
4. *Практика.* Тесты по орфографии, лексике; составление устного рассказа на свободную тему; свободное сочинение.

3. Речь и текст. Структура текста. Особенности публицистического стиля

1. *Основные вопросы.* Тема. Идея. Микротема. Данное и новое. Интонация. Логические ошибки и способы их устранения. Текст как смысловое структурное единство. Способы связи предложений в тексте. Заголовок текста. Виды зачинов. Заключительная часть текста. Основные композиционные приёмы. Характерные признаки публицистического стиля.
2. *Требования к знаниям и умениям:* знать роль текста в восприятии информации; знать критерии подготовки текста; планировать собственную работу; использовать приёмы изобразительной речи в журналистских материалах;
3. *Самостоятельная работа.* Анализ текстов; редактирование текстов, корректура.

4. *Практика.* Тесты по синтаксису.

4. Журналистские жанры:

- **оперативно-новостные** (заметка);
 - **оперативно-исследовательские** (интервью, репортажи, отчёты);
 - **исследовательско-новостные** (корреспонденция, комментарий, рецензия);
 - **исследовательские** (статья, письмо, обозрение);
 - **исследовательско-образные** (очерк, эссе, фельетон, памфлет).
1. *Основные вопросы.* Знакомство со спецификой данных жанров и с важнейшими требованиями к этим информационным сообщениям: оперативность, релевантность, фактическая точность, краткость информации.
 2. *Требования к знаниям и умениям:* знать отличительные особенности жанров журналистики; уметь использовать различные жанры при создании своих работ.
 3. *Самостоятельная работа.* Анализ текстов; редактирование текстов, корректировка.
 4. *Практика.* Создание своего проекта в определённом жанре.

5. Язык и реклама. Языковая манипуляция.

1. *Основные вопросы.* Язык и реклама. Языковая манипуляция.
2. *Требования к знаниям и умениям:* уметь использовать на практике лингвистические приёмы или языковую манипуляцию: «оценочное понимание», «языковой капкан», «пресуппозиция», «массированное употребление», «почерк мастера».

6. Создаём макет газеты.

1. *Основные вопросы.* Требования к макету (ширина полей, межстрочный интервал, отступы между заголовком, подзаголовком, лидом и основным текстом, отступы между текстом и иллюстрациями).
2. *Требования к знаниям и умениям:* знать правила использования графических элементов, уметь составлять шаблон, ясно и интересно излагать материал.
3. *Самостоятельная работа.* Распределение обязанностей в команде по созданию газеты.
4. *Практика.* Подготовка шаблонов и работа с ними.

7. Презентация газеты. (Отчёт о работе, защита творческих проектов, творческих работ, итоги диагностики; презентация газеты)

Содержание программы 2-го года обучения

1. Вводное занятие. Повторение пройденного материала за 1-й год обучения.

1. *Основные вопросы.* Вводное занятие. Повторение пройденного материала за 1-й год обучения.
2. *Требования к знаниям и умениям:* знать основные выразительные средства языка, жанры журналистики, основы имиджа журналиста; уметь выбирать и развивать тему проекта; использовать основные методы сбора информации.
3. *Самостоятельная работа.* Анализ текстов.
4. *Практика.* Свободное сочинение.

2. История журналистики.

1. *Основные вопросы.* Журналистика как вид деятельности и профессия. Пиар. Виды средств массовой информации. Взаимодействие СМИ с аудиторией.
2. *Требования к знаниям и умениям:* знать историю журналистики; виды средств массовой информации; уметь правильно работать с голосом и речью; знать нормы произношения; понимать роль риторики в деятельности журналиста.
3. *Самостоятельная работа.* Практикум по технике речи; работа с голосом и речью; выразительность речи; подготовка речи на заданную тему.

Практика. Специальные упражнения и тренинги.

3. Основы журналистики

1. *Основные вопросы.* Структура газетной редакции. Работа с диктофоном. Права журналиста, его социальная ответственность перед читателями. Закон о СМИ. Аналитические жанры печатной журналистики. Герой статьи, герой номера, тема номера. Законы логики в журналистском тексте. Актуальные проблемы современности.
2. *Требования к знаниям и умениям:* знать: условия журналистского труда; права журналиста, его социальную ответственность; способы представления героя статьи, героя номера; задачи журналистики в осознании, изучении и разрешении проблем современного общества; законы логики, требования логики к журналистскому материалу; уметь: использовать аналитические жанры печатных СМИ в практической работе; совмещать в тексте элементы различных жанров; соблюдать законы логики при работе над материалом.
3. *Самостоятельная работа.* Анализ статей газет и журналов.

4. *Практика.* Знакомство с наиболее яркими изданиями, представляющими «жёлтую прессу». Подготовка газетных материалов с учётом журналистской этики. Написание аналитических материалов.

4. Русский язык, литературная правка и культура речи.

1. *Основные вопросы.* Работа с письмами читателей. Их подготовка к печати. Культура речи. Способы преподнесения информации. Речевые конфликты и пути их разрешения. Работа над языком и стилем авторского материала.
2. *Требования к знаниям и умениям:* знать: основы редактирования; требования к тексту; способы преподнесения информации; правила поведения в конфликтной ситуации; уметь: вычитывать и редактировать журналистские материалы; работать с корреспонденцией; работать над языком и стилем собственных журналистских материалов.
3. *Самостоятельная работа.* Анализ статей газет и журналов.
4. *Практика.* Работа с корреспонденцией. Комментарий к письму. Выполнение упражнений и тестов, написание журналистских материалов с учётом полученных знаний. Деловая игра с использованием метода проблемного обучения.

5. Основы фотодела, дизайна и вёрстки.

1. *Основные вопросы.* Основы шрифтового оформления. Фотодело. Технологии подготовки текстов к вёрстке. Способы вёрстки текста.
1. *Макетирование и оформление полос.* Работа с шаблонами.
2. *Требования к знаниям и умениям:* знать фотографические стили, способы вёрстки текста, требования к макету; уметь оформлять иллюстрации, разрабатывать и оформлять макет газетной полосы с учётом соответствующих требований, работать с текстом.
3. *Самостоятельная работа.* Анализ статей газет и журналов.
4. *Практика.* Оформление иллюстраций. Оформление газетной полосы. Оформление сносок, заголовков и таблиц. Вёрстка текстов с учётом полученных знаний. Макетирование и оформление газетных полос. Тренинги по макетированию.

6. **Итоговое занятие.** (Отчёт о работе, защита творческих проектов, творческих работ, итоги диагностики; презентация газеты)

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

1 год обучения

№	Наименование разделов и тем	Кол –во часов	Дата план	Дата факт	Контрольно – измерительные материалы
	Вводное занятие				
1	Вводная беседа	1			
2	Знакомство с понятиями	1			
3	Сущность и задачи редактирования	1			
4	Самостоятельная работа на тему «Представление о работе журналиста»	1			Самостоятельная работа
5	Практическое занятие. Тест	1			
	Языкознание. Выразительные средства речи.				
6	Выразительные средства речи (эпитет, метафора и др.)	1			
7	Роль выразительных средств в восприятии текста	1			
8	Язык – орудие труда журналиста.	1			
9	Литературный и разговорный язык	1			
10	Написание заметок к конкурсу.	1			

	Речь и текст. Структура текста. Особенности публицистического стиля				
11	Тема. Идея текста. Микротема	1			
12	Данное и новое в тексте	1			
13	Интонация. Логические ошибки и способы их устранения.	1			
14	Текст как смысловое структурное единство	1			
15	Способы связи предложений в тексте	1			
16	Заголовок текста	1			
17	Виды зачинов	1			
18	Редактирование и корректировка текстов	1			
	Журналистские жанры				
20	Оперативно – новостные жанры	1			
21	Оперативно – исследовательские жанры	1			
22	Интервью. Репортаж. Отчет.	1			
23	Исследовательско – новостные жанры	1			
24	Корреспонденция. Комментарий.рецензия	1			
25	Исследовательские жанры	1			

26	Статья. Письмо. Обозрение.	1			
27	Исследовательско – образные жанры	1			
28	Анализ текстов. Рецензирование.	1			
29	Практика. Создание макета в определенном жанре	1			
	Язык и реклама. Языковая манипуляция				
30	Язык и реклама	1			
31	Язык и манипуляция	1			
32	Экспрессивная лексика	1			
	Создаем макет газеты				
33- 34	Презентация газеты. Защита творческих проектов Промежуточная аттестация	2			Создание газеты

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

2 год обучения

№ ур	Наименование разделов и тем	Кол- во часов	Дата план	Дата факт	Контрольно – измерительные материалы
	Вводное занятие. Повторение .				
1	Вводное занятие	1			
	История журналистики				
2	Журналистика как вид деятельности и профессия	1			
3	Пиар	1			
4	Виды средств массовой информации	1			
5	Взаимодействие СМИ с аудиторией	1			
6	Практикум по технике речи; работа с голосом и речью; подготовка речи	1			
	Основы журналистики				
7	Структура газетной редакции	1			
8	Права журналиста и его ответственность	1			
9	Закон о СМИ	1			
10	Аналитические жанры печатной журналистики	1			
11	Герой статьи, номера. Тема номера	1			
12	Законы логики в журналистском деле	1			
13	Актуальные проблемы современности	1			
14	Анализ газет и журналов	1			
15	Подготовка газетных материалов	1			

16	Написание аналитических материалов	1			
	Русский язык, литературная правка и культура речи				
17	Обратная связь с читателями	1			
18	Жанр письма в газете	1			
19	Культура речи	1			
20	Способы преподнесения информации	1			
21	Речевые конфликты и пути их разрешения	1			
22	Работа над языком и стилем авторского материала	31			
23	Анализ газет и журналов	1			
24 25	Работа с корреспонденцией	2			
	Основы дизайна и верстки				
26	Основы шрифтового оформления	1			
27	Фотодело	1			
28- 29	Способы верстки текста	2			
30	Макетирование и оформление полос	1			
31- 32	Работа с шаблонами	2			
	Итоговые занятия				
33- 34	Промежуточная аттестация	2			Создание газеты
	Всего часов	34			